

Anmeldung

zur Loccumer Silvestertagung
vom 28.12.2022 bis 01.01.2023

Bitte abtrennen, ausfüllen und bis zum **01.12.2022**
zurücksenden an:

Ev. Akademie Loccum, z. H. Frau Michaela Schmidt,
Postfach 21 58, 31545 Rehburg-Loccum
oder per Mail an: michaela.schmidt@evlka.de

Wir bitten um Verständnis, dass wir telefonische
Anmeldungen nicht annehmen können.

1. _____
Name Vorname

Straße

PLZ Ort

Telefon Geb.-Jahr

E-Mail

2. _____
Name Vorname

Straße

PLZ Ort

Telefon Geb.-Jahr

E-Mail

3. _____
Name Vorname

Straße

PLZ Ort

Telefon Geb.-Jahr

E-Mail

4. _____
Name Vorname

Straße

PLZ Ort

Telefon Geb.-Jahr

E-Mail

5. _____
Name Vorname

Straße

PLZ Ort

Telefon Geb.-Jahr

E-Mail

Angaben zu Essenswünschen:

Vegetarisch: Anzahl Personen:

Keine Fischmahlzeit
zu Silvester: Anzahl Personen:

Anmeldung für den Zubringerbus am **28.12.2022**
um **13:45 Uhr** ab Bahnhof Wunstorf, **Ausgang ZOB.**

Bustransfer Anzahl Personen:

**Bitte lassen Sie uns Folgendes wissen – Sie helfen uns
damit bei der Planung:**

Doppelzimmerbelegung: (z. B. lfd. Nr. 1+2, 3+5)

Ich benötige ein barrierefreies Zimmer

Ich bringe folgende Begleitperson mit:

(diese Person muss sich bitte separat anmelden!)

Ich komme als Begleitperson für:

(diese Person muss sich bitte separat anmelden!)

Ich benötige folgende Unterstützung, für die ich nicht
selbst sorgen kann:

(Rufen Sie uns auch gerne an! Gegebenenfalls melden
wir uns bei Ihnen und überlegen gemeinsam, wie eine
Lösung aussehen kann.)

Datenschutz

Mit dem Absenden meiner Anfrage habe ich die Daten-
schutzzerklärung zur Kenntnis genommen und stimme der
Verwendung und Speicherung meiner Daten zur Bearbeitung
der Anfrage zu.

Für den weiteren Austausch wird während der Veranstaltung
allen Tagungsteilnehmenden eine Liste mit ihren Namen
und Kontaktdaten zur Verfügung gestellt. Wenn Ihre Kon-
takt Daten auf dieser Liste nicht erscheinen sollen, dann in-
formieren Sie bitte das zuständige Tagungssekretariat.

Um auch in Zukunft Einladungen zu Veranstaltungen
der Akademie erhalten zu können, stimme ich der Speiche-
rung meiner Kontaktdaten zu. **Ohne diese Zustimmung**
dürfen wir Ihnen leider keine weiteren Veranstaltung-
einladungen senden.

■ Workshopangebote:

zu Beginn der Tagung fällt die Entscheidung für eines der folgenden Angebote:

1) *Gregor Hüttemann-Hehr, Phil Wayan Hehr*

JEDES LICHT IST ANDERS

In diesem Workshop entstehen Lichtobjekte aus unterschiedlichen Materialien.

Um einen Sockel mit Lampe können alle ihrer Kreativität freien Lauf lassen.

Zur Verfügung stehen Werkzeug, Materialien und Unterstützung bei der Umsetzung.

2) *Steffy Hehr*

tAnz.aNDers

Der Workshop schafft Raum für Tanz, in dem sich Menschen mit unterschiedlichen körperlichen, geistigen und seelischen Voraussetzungen begegnen können. Die Vielfältigkeit wird dabei nicht nur zugelassen, sondern herausgefordert. So können kleine Tanzgeschichten und Choreographien entstehen, die je nach Wunsch der Workshopteilnehmenden zur Präsentation kommen können. Bewegungsarbeit, Wahrnehmungsübungen werden genutzt und der Einsatz von Stimme, Gestik und Mimik gemeinsam erlebt.

3) *Jan Henrik Behnken*

TAKTGEFÜHL - WIE IMMER ODER ANDERS? – AFRIKANISCHE MUSIK

Afrikanische Musik ist anders – körperlich, leidenschaftlich, komplex und doch simpel. Dieses Kraftfeld der traditionellen westafrikanischen Klänge und Bewegungen animiert Menschen mit unterschiedlichen körperlichen, geistigen und seelischen Voraussetzungen abzutauchen und sich auszutoben. Hier weben die Rhythmen der Congas und der Djembés den Klangteppich für Bewegung oder Gesang. Aus diesem Schatz werden wir schöpfen und ihn uns spielerisch zu eigen machen.

4) *Lydia Waldmann und Lale Gülmez*

FARBE UND KREATIVITÄT MALANDERS

In die Welt der Farben und Formen eintauchen. Statt mit Farbe und Pinsel vielleicht einfach mal mit Bambusstock und Tinte? In unserem Malerei- und Collagenworkshop wollen wir mit euch ganz entspannt und flexibel Kunstwerke entstehen lassen. Jeden Tag gibt es einen kurzen Input und dann könnt ihr mit den vorhandenen Materialien experimentieren. Bringt dazu gerne Kleidung mit, die schmutzig werden darf sowie für die Collagearbeiten ganz viele alte Zeitungen und Zeitschriften. Hab ihr ein Lieblingsbild welches ihr integrieren wollt? Bringt es gerne mit, sowie andere Materialien mit denen sich gut auf Papier arbeiten lässt.

Der Workshop richtet sich vor allem an Erwachsene und Jugendliche. Kinder können sich hier ausprobieren, die eigenständig arbeiten können.

5) *Leoni Grimm und Jonas Scharf*

WIR KÖNNEN AUCH ANDERS! – KREATIVER WORKSHOP FÜR KINDER

Im Rahmen des Seminars wollen wir uns auch mit den Kindern damit beschäftigen, inwiefern man seine eigene Kreativität ausleben kann, indem man ohne Vorgaben etwas Kreatives erschafft, ob mit dem Körper oder dem Geist. Die Kinder dürfen grenzenlos kreativ sein und sich gestalterisch neu erfinden. Wir werden Anregungsangebote schaffen, die dann jedoch von den Kindern zu allen möglichen und unmöglichen Dingen weiterentwickelt werden können.

Bitte für alle Fälle Sachen mitbringen, die dreckig oder bunt werden dürfen. Für Leute mit unterschiedlichen körperlichen, geistigen und seelischen Voraussetzungen ab 5 Jahren.

Ganz anders dabei ist **Manfred Büsing**, der Hausmeister Pape mitbringt, den Tango und allerhand AnderMoves - freischwebend, spontan, bewegt- bewegend, überraschend.

Unsere Tagungsassistentinnen sind **Ella Schütte** und **Jonna Spellmeyer**

Das Team:

Annette Behnken, Loccum, Pastorin und Studienleiterin an der Evangelischen Akademie Loccum, Tagungsleitung.

Jan Behnken, Fuhrberg, studierte Schlagwerk und absolvierte eine private Ausbildung als Sänger und Dirigent. Außerdem ist er als selbstständiger Coach für Entwicklungsberatung und Kommunikation tätig.

Manfred Maria Büsing, Hannover, Diakon, Seelsorger, Tangotänzer und Alter Ego von Hausmeister Pape

Leoni Grimm studiert in Bremen Philosophie und malt, kreiert und baut gerne Künstlerisches und Handwerkliches.

Lale Gülmez, geboren in Istanbul, aufgewachsen in Hannover, hat den Bachelorstudiengang Produktdesign absolviert und studiert nun im Master Gestaltung.

Steffy Hehr, Hannover, ist Lehrerin an der inklusiven Grundschule Hannover und hat das Tanzprojekt tAnzNORMAL entwickelt und viele inklusive Tanzprojekte sowie Fortbildungen zum Thema geleitet.

Phil Wayan Hehr ist Produktdesigner und arbeitet in einer Produktdesign- und Innovationsagentur in Hannover.

Gregor Hüttemann-Hehr, Hannover, ist Zimmerer, Kunsthandwerker und Workshopleiter mit dem Schwerpunkt auf Kunst und Holzspielzeug.

Jonas Scharf, Oldenburg, studiert Sonderpädagogik und Kunst und hat davor drei Jahre mit beeinträchtigten Kindern in Schule und Kindergarten zusammengearbeitet. Neben seinem Studium fotografiert er nebenberuflich in der Musikbranche.

Ella Schütte kommt aus Oelde und beendete in diesem Jahr die Schule. Seit September lebt sie in Loccum und macht ihr FSJ Politik an der Evangelischen Akademie.

Jonna Spellmeyer, Magdeburg, hat das Studium Cognitive Science mit dem Bachelor abgeschlossen und studiert im Masterstudiengang Philosophie-Neurowissenschaften-Kognition – und war schon im vorvorletzten Jahr (seitdem gab es keine Silvestertagung) als Tagungsassistentin unersetzlich.

Lydia Waldmann, Hannover, hat den Bachelor in der Experimentellen Gestaltung abgeschlossen und studiert im Master Raumstrategien.