



Janine Arzenheimer

*1993

Seit 2011 in der Bildnerischen Werkstatt tätig und in der Jahresausstellung vertreten

2019 Kunst im Öffentlichen Raum, Rotenburg
Wümme, UWOCH (G)

Publikationen:
2012 Künstlerische Positionen der Bildnerischen Werkstatt



Emilie Flesner

*1932

Seit 1995 in der Bildnerischen Werkstatt tätig und in der Jahresausstellung vertreten

Externe Ausstellungen:
2015 Inspektion Teilhabe_n, Niedersächsische Landesvertretung, Berlin (G)
2018 Kunsthaus Kannen (G)

Publikationen:
2012 Künstlerische Positionen der Bildnerischen Werkstatt



Meta Schillmann

*1944

Seit 2014 in der Bildnerischen Werkstatt tätig und in der Jahresausstellung vertreten

Externe Ausstellungen:
2020 Kunstturm Rotenburg (E)
2020 Meltingpot 3, Kunsthaus Lydda Bielefeld (G)

„Anders mal anders“

Unter diesem Titel beginnt im Dezember eine inklusive Tagung der Evangelischen Akademie Loccum. Ebenso beginnt am 15. Dezember die gleichnamige Ausstellung. Bis zum 15. März 2023 zeigt die Akademie Werke von drei Künstlerinnen aus der Bildnerischen Werkstatt der Rotenburger Werke und stellt die Frage: Was heißt schon „behindert“ in der Kunst?

Knallbunt mit entschiedenem Strich erklärt Janine Arzenheimer die Welt der Dinge. Meta Schillmann wirft gutgelaunte Farbenfreude und Formtumulte auf die Leinwand. In stillen Linien lässt Emilie Flesner zarte, organisch anmutende Formen wachsen.

Atelier

Die Bildnerische Werkstatt befindet sich nahe der Rotenburger Innenstadt in einer historischen Turnhalle. In den 80er Jahren gegründet, entwickelte sie sich in kurzer Zeit zu einem regional und überregional wirkenden Ort künstlerischer Produktion. Zentrum der Werkstatt ist der 200 qm große Atelier-Bereich. Die großzügige, lichtdurchflutete Halle wird durch angegliederte Werkstätten und Außenbereiche ergänzt und ist Wirkungsstätte von etwa 50 Künstler*innen. Auf dem Gelände der Werkstatt finden jedes Jahr Ausstellungen, Kurse und Veranstaltungen mit bis zu 250 Personen statt. Kunstbegeisterten und Interessierten bieten wir in Gesprächen und Vermittlungsangeboten den Zugang und die Möglichkeit des Eintauchens in einzelne Werke, Phasen und Arbeitsweisen. Neben der traditionellen Jahresausstellung ist im Atelier eine stetig wechselnde Auswahl aktueller Arbeiten zu sehen. Unser Atelier ist das künstlerische Zuhause seiner Protagonisten*innen, die es jeden Tag mit Leben erfüllen, und ein Ort der Begegnung der Besucher*innen jederzeit willkommen heißt.

Konzept und Team

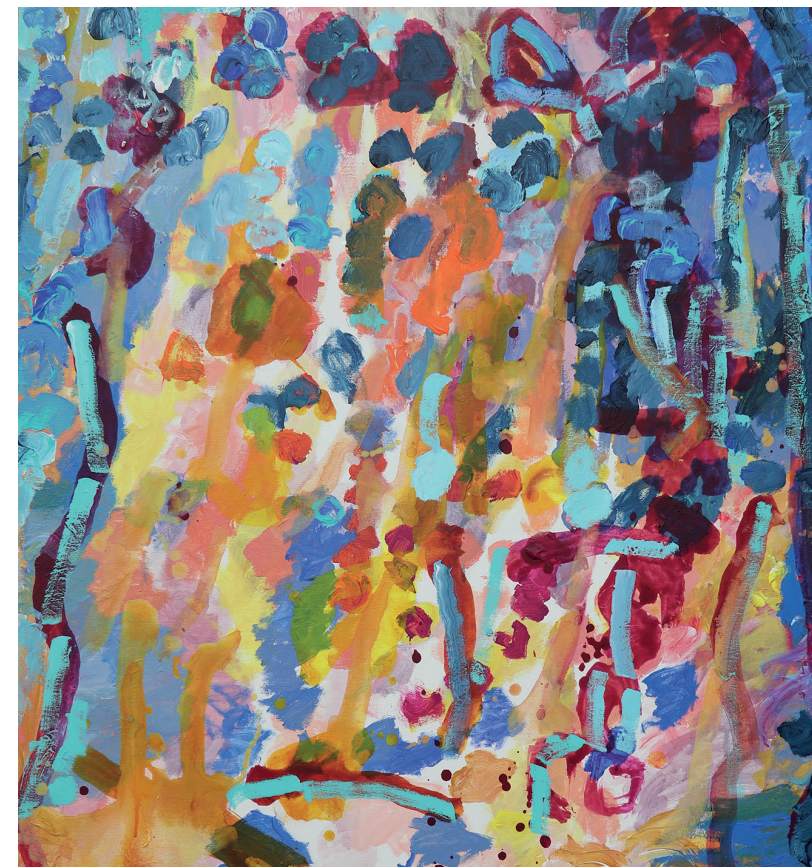
Was heißt schon „behindert“ in der Kunst?

Im künstlerischen Prozess kann jede vermeintliche Schwäche zur Stärke werden, jede Ungenauigkeit eine Form der Präzision sein. Seit mehr als 30 Jahren ist die Bildnerische Werkstatt ein Refugium für Gleichgesinnte - Wagemutige -, die sich gemeinsam auf den Weg machen, ohne das Ziel bereits zu kennen. Jede*r kann sich frei entfalten, Regeln und Formen der eigenen Arbeit finden oder erfinden. Unsere Künstler*innen sind Reisende und Reiseleiter*innen in einer Person. Es wird improvisiert, getestet, fixiert, so manches entworfen und wieder verworfen. Zwischen großen Würfeln und kleineren Irrfahrten entsteht oft Eigenwilliges, das wir gemeinsam zeigen, inszenieren und staunend genießen.

Titelbild: Meta Schillmann 2021 Mischtechnik auf Leinwand

Anders mal anders

Janine Arzenheimer
Emilie Flesner
Meta Schillmann



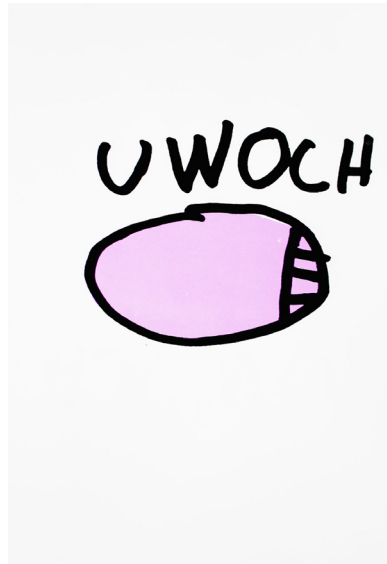
Ausstellung
15. Dezember 2022
bis 15. März 2023

Münchehäger Str. 6
31547 Rehburg-Loccum

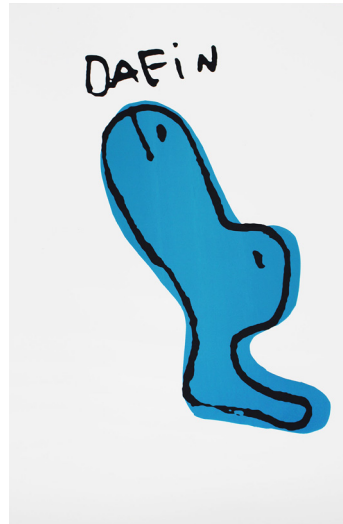
Öffnungszeiten:
Mo. – Sa. 7.30 – 20.00 Uhr
So. 8.00 – 14.00 Uhr



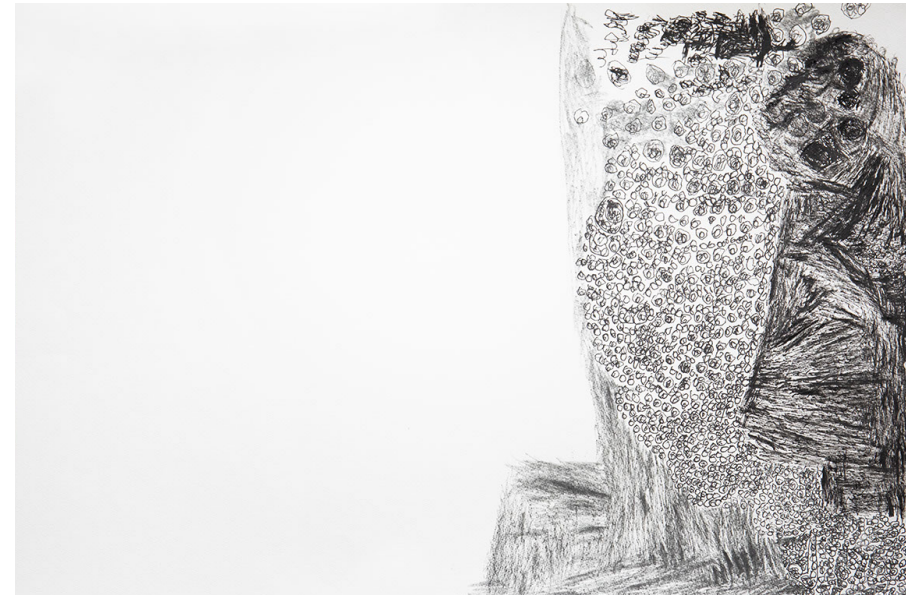
Meta Schillmann 2022, Acryl auf Leiwand



Janine Arzenheimer 2018, Siebdruck



Janine Arzenheimer 2018, Siebdruck



Emilie Flesner 2018, Fineliner auf Papier



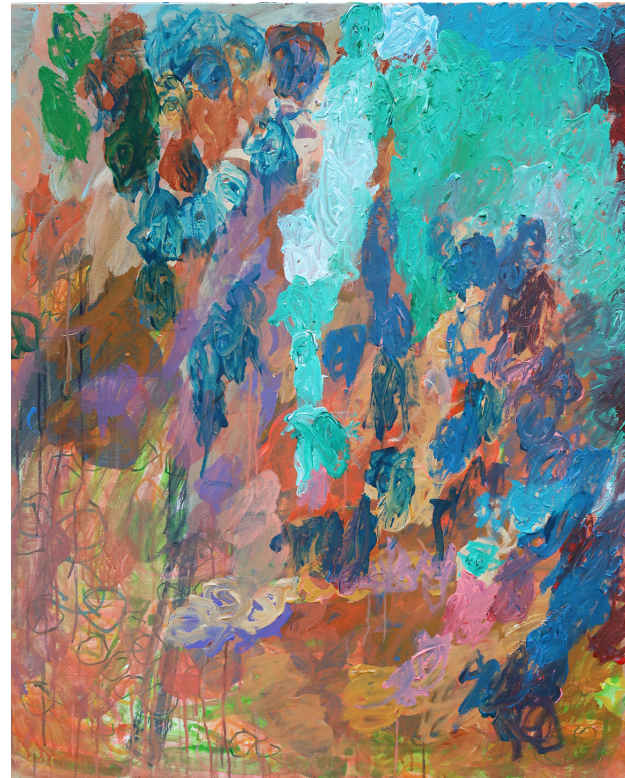
Meta Schillmann 2019, Acryl auf Leiwand



Emilie Flesner 2018, Fineliner auf Papier



Emilie Flesner 2018, Fineliner auf Papier



Meta Schillmann 2022, Acryl auf Leiwand



Janine Arzenheimer 2018, Siebdruck