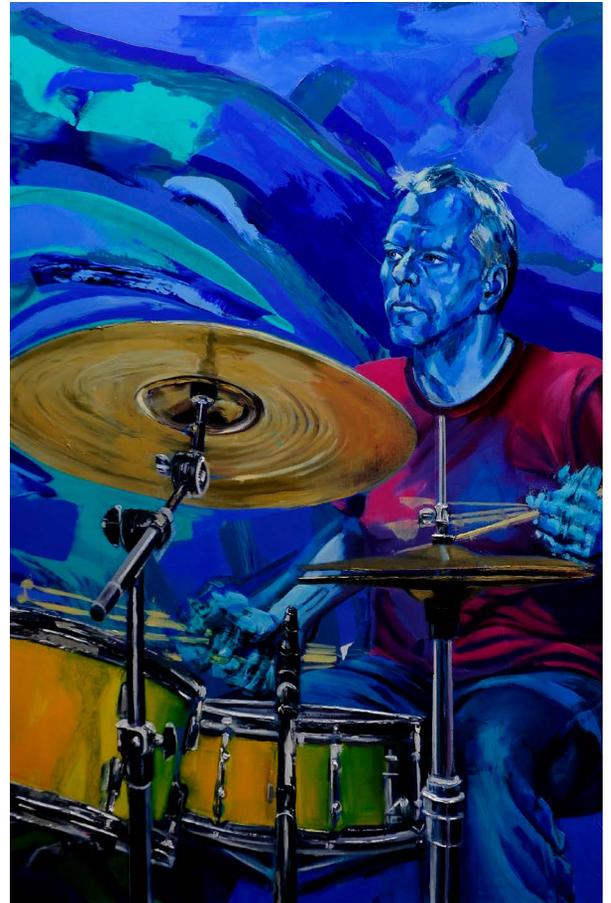




JAZZ COLOURS - FARBEN, KLÄNGE, RESONANZEN

Ausstellung auf dem Campus Loccum
mit Werken von Jürgen Born



Ausstellung
2.9.25 - 24.2.26

Midissage
6.11.25
um 19.30 Uhr

Münchehäger Str. 6
& Uhlhornweg 10 - 12
31547 Rehburg-Loccum

Mo - Sa: 7.30 - 20 Uhr
So: 8 - 14 Uhr

JAZZ COLOURS

Eine Ausstellung mit Werken von Jürgen Born



Jürgen Born

Die Kunst von Jürgen Born hat Sprengkraft! Sie sprengt die Genre-Grenze von Malerei und Musik, schafft es scheinbar mühelos, das eine mit dem anderen zu verbinden und beides wechselseitig ineinander aufgehen zu lassen. Seine Bilder sind alles andere als stumm oder eindimensional. Sie lassen sich nicht neutral ‚konsumieren‘ oder rein kunstwissenschaftlich analysieren, sondern wollen uns ‚packen‘, uns persönlich und emotional ansprechen. Jürgen Borns „Jazz Colours“-Bilder demonstrieren eindrucksvoll, dass Musik uns ganzheitlich anspricht, bewegen und erreichen will und dass Malerei mehr ist als Farbe und Form auf einer Fläche. Seine Klangbilder berühren unmittelbar. Seine gemalte Musik ist einfach im wahren Sinne des Wortes attraktiv, zieht uns an und mitten hinein in das Geschehen – der Kunst, des Lebens, der Live-Performance.

Den „Jazz Colours“-Bildern ist deutlich anzumerken, ja abzuspüren, dass hier jemand malt, der selbst begeistert ist von seinen Sujets und ihrer Leidenschaft für Musik. Ein Künstler, der die Musik, die Musiker*innen liebt, die er ‚abbildet‘, deren Klänge er in Farbe und Form überführt.

Jürgen Born ist selbst ein großer Fan von Jazz, Funk, Blues und Soul und hat lange als DJ in diversen Clubs aufgelegt. Er studierte Freie Kunst an der Fachhochschule für Kunst und Design in Hannover und arbeitete in den 1980er-Jahren in der dortigen Kestner Gesellschaft. Seine maßgeblichen künstlerischen Einflüsse sieht er vor allem im Expressionismus und der zeitgenössischen „Wilden Malerei“. Anlässlich der Ausstellung seiner Werke in Loccum erklärt er: „In der Musik, wie auch in der Malerei, steht die nonverbale Weitergabe von Informationen im Vordergrund. Es geht um die persönliche Erfahrung, um sinnliche Eindrücke, um

Schmerz, Liebe und Glück. Bei der ‚Jazz Colours‘-Serie entstehen zuerst die Klangbilder nach der Musik der später ins Bild gesetzten Musiker. Der Klang ist für mich erst einmal etwas Strahlendes, wie Licht.“

Von der Strahlkraft seiner Kunstwerke können sich Besucher*innen und Tagungsgäste auf dem Campus Loccum selbst ein Bild machen. Prof. Dr. Silke Leonhard, Rektorin des Religionspädagogischen Instituts (RPI) in Loccum, freut sich sehr über die Ausstellung: „Jürgen Borns Kunst weckt Resonanzen. Den Klang und die Bewegtheit der Musik kann man in seinen Klangbildern sehen und fast hören.“

Herzliche Einladung, die Strahlkraft der Musik und den Farbenklang der Malerei von Jürgen Born auf dem Campus Loccum zu erleben!

Dr. Matthias Surall



Religionspädagogisches
Institut Loccum

Uhlhornweg 10 – 12
31547 Rehburg-Loccum
www.rpi-loccum.de



Evangelische Akademie
Loccum

Münchehäger Str. 6
31547 Rehburg-Loccum
www.loccum.de

Ausstellung
2.9.25 – 24.2.26

Midissage
6.11.25
um 19.30 Uhr

Münchehäger Str. 6
& Uhlhornweg 10 – 12
31547 Rehburg-Loccum

Mo – Sa: 7.30 – 20 Uhr
So: 8 – 14 Uhr